

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 280»
ПЕРВОМАЙСКОГО РАЙОНА г. ИЖЕВСКА**

426075 г. Ижевск, ул. КАМБАРСКАЯ, 31 тел./факс 37-88-33

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад № 280»
Протокол № 1 от 28.08.2024 г

УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад 280»
от 04.09.2024 г № 73

СОГЛАСОВАНО:

С учетом мнения Совета родителей
Протокол № 1 от 30.08.2024 г

**Дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
по развитию мышления и воображения, произвольного внимания,
снижения тревожности
«Песочная терапия»**

Возраст обучающихся (4 – 6 лет)

Срок реализации: 1 учебный год

ФИО педагога: Маклакова Ю.В.

общий стаж работы – 6 лет,

педагогический стаж – 6 лет

средне-специальное образование

Количество занятий: 4 занятия в месяц

г. Ижевск 2024 год

Содержание:

1. Основные характеристики.

1.1. Пояснительная записка:

Направленность программы.

Возникшее в последнее время противоречие между социальным заказом общества на творческую личность и недостаточной практической разработанностью механизмов развития детской креативности, стимулирует рост интереса к проблеме творческого мышления в дошкольном возрасте. Актуальными становятся программы, направленные на раскрытие и реализацию творческого потенциала дошкольника. В программе использованы практические рекомендации и приемы М.Зейца «Пишем и рисуем на песке» и Алены Войновой «Песочное рисование».

Рисуя песком, ребенок учится строить прекрасные песочные «картины», создает различные изображения. А это помогает развитию у ребенка творческих способностей, эстетического и художественного восприятия. При этом развивается фантазия, внимание, улучшается координация движений, пространственное восприятие.

Актуальность и новизна программы.

Sand Art (песочная анимация) родилось не так давно. Родоначальница этого искусства канадский режиссер-мультипликатор Кэролин Лиф. Sand Art, родившись на Западе, быстро завоевало сердца многих художников по всему миру. В Россию это искусство пришло всего несколько лет назад.

Пескография (Sandart - рисование песком) - деятельность, которая пользуется последнее время большой популярностью, как среди взрослых, так и среди детей. Но вместе с тем, пескография - новый вид деятельности, который редко используется в работе детских садов. Деятельность с песком является очень эффективным методом развития личности дошкольника, решения многих педагогических и психологических задач, что было описано во многих методических пособиях. Пескография дополняется световым столом, придающим занятиям и играм особую загадочность, повышает интерес дошкольников. Вместе с тем, дети используют различные способы манипуляции с песком, получая при этом определенное изображение. Это помогает детям выразить себя, не опасаясь неудачи.

Рисование песком является одним из важнейших средств познания мира и развития эстетического восприятия, так как тесно связано с самостоятельной и творческой деятельностью. Это один из способов изображения окружающего мира. По мере освоения техники рисования песком обогащается и развивается внутренний мир ребенка. Данный вид творчества как средство коррекции психики позволяет маленькому художнику преодолеть чувство страха, отойдя от предметного представления и изображения традиционными материалами, выразить в рисунке чувства и эмоции, дает свободу, вселяет уверенность в своих силах. Владея техникой рисования песком, ребенок получает возможность выбора, что, в свою очередь, обеспечивает творческий характер детской продуктивной деятельности.

Большим плюсом песочного рисования являются уникальные свойства песка – сыпучесть, мягкость, приятная шершавость, - которые действуют на человека завораживающе. Рисуя песком, человек входит в легкое медитативное состояние, что дает ему возможность по-настоящему расслабиться, отдохнуть. Данный вид арт–искусства подходит всем возрастным категориям. Особенно с песком любят играть дети.

Рисование песком способствует борьбе со стрессом: манипулируя сыпучим материалом, ребенок избавляется от негативных эмоций. Рисование происходит непосредственно пальцами по песку. Что способствует развитию сенсорных ощущений, раскрепощает и гармонизирует, а так же способствует развитию двух полушарий (так как рисование происходит двумя руками). Такие занятия развивают мелкую моторику, что положительно влияет на развитие речи и мышления.

Песочное рисование очень полезно гиперактивным детям. Занимаясь таким видом рисования, ребенок успокаивается, освобождается от «лишней» энергии, учится лучше понимать себя.

Отличительные особенности программы.

Программа предоставляет использование большого количества разнообразных приемов работы с песком и использование некоторых динамических приемов, напоминающих анимацию. Данная программа оперирует такими ключевыми понятиями, как демонстрационный стол, песок, работа пальцами, работа ладонью, работа кулачком, работа мизинцем, контраст, симметрия, пятно, линия и т.д., которые лежат в основе обучения детей, т.к. для рисования песком эти понятия являются основополагающими.

На первом этапе программы дети знакомятся с простейшими приемами рисования – насыпанием песка тонким слоем и работа пальцами, затем они учатся снимать ладонью или кулаком песок определенной конфигурации, затем – работать двумя руками симметрично, ставить точки. Самым сложным является трансформация одного изображения в другое, это является завершающим этапом программы. Так как обучение построено по принципу «от простого к сложному», то в дальнейшем задачи усложняются и в конце курса ученики приобретают навыки «анимации» в рисовании песком. В программу включен подбор видео материала (Песочные анимации) – диск прилагается.

Адресат программы:

Программа дополнительного образования «Песочная терапия » рассчитана на 2 года обучения.

Возраст обучающихся – 4 – 6 лет.

Объем – 32 занятия.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса – творческая мастерская по возрасту.

Режим занятий:

Занятия проводятся во второй половине дня вне основных режимных моментов.

Периодичность – 1 раз в неделю,

Продолжительность занятия – для средней группы – 20 мин., для старшей группы - 25 минут.

1.2. Цели и задачи:

Цель: развитие творческих способностей, сенсорного восприятия (тактильного, зрительного), формирование эстетического отношения к окружающему миру посредством техники пескографии.

Задачи:

Обучающие:

- ☐ Знакомить детей с нетрадиционным направлением изобразительного искусства – пескографией;
- ☐ Обучать работе рисования пальцем, кулаком, ладонью, ребром большого пальца, щепотью, мизинцами, одновременно использовать несколько пальцев, симметрично двумя руками, отсекай лишнее, насыпать из кулачка;

Развивающие:

- ☐ Поддержать и обеспечить условия для развития творческого потенциала;
- ☐ Развивать способности работать руками, точными движениями пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук;
- ☐ Формировать зрительно-пространственную ориентировку, речевые возможности.

Воспитательные:

- ☐ Воспитывать аккуратность при выполнении работы;
- ☐ Приобщать к коммуникативному взаимодействию детей между собой в творческой деятельности.

1.3. Содержание программы.

Учебный план.

Название блоков	Перечень тем занятий	
Вводное занятие.	1. «Добро пожаловать в волшебный мир песка»	
Блок 1. "Великолепные линии, интересные фигуры».	1. «Волшебный мир песка» 2. «Веселые грибочки» 3. «Натюрморт» 4. «Падают листья» 5. «Покормим птичку» 6. «Звёздное небо» 7. «Дождь идёт» 8. «Солнышко лучистое» 9. «Золотой петушок» 10. «Лебеди» (развлечение с детьми младшей группы) 11. «Подводный мир» 12. «Тортик» 13. «Черепашка» 14. «Новогоднее настроение» 15. «Зелёная красавица» 16. «Улитка» 17. «Вьюга – завируха» 18. «В январе все деревья в серебре» (интегрированное занятие (пескография и развитие речи)) 19. «Снежинки» 20. «Весёлый снеговик» 21. «Самолёты летят» (развлечение (рисуем и снимаем видео сюжет для пап с поздравлениями и пожеланиями))	1

Блок 2."Сюжетное рисование".	1. «Антарктида» (занятие, посвященное 200 летию со дня открытия Антарктиды) 2. «Золотая рыбка» 3. «Цветы в вазе» (развлечение (рисуем и снимаем видео сюжет для мам с поздравлениями и пожеланиями)) 4. «Мы рисуем, что хотим» 5. «Дерево в разные времена года» 6. «Сосульки – плаксы» 7. «Космическое пространство» 8. «Космический транспорт» (тематическое занятие, посвященное дню космонавтики) 9. «Птицы прилетели» 10. «Животные жарких стран» 11. «День победы (тематическое занятие, посвященное 75 летнему юбилею) 12. «Дома для трех поросят» 13. «Гусеницы на поляне» 14. «Одуванчики» (мастер класс для родителей (создание совместной сюжетной картины)) 15. «Яблоня в цвету» 16. «Восход и закат» 17. «Бабочки» 18. «На поляне» 19. «Портрет сказочного героя» 20. «Летний пейзаж» 21. «Пустыня» 22. «Путешествие в страну экологических сказок» (развлечение (Читаем сказки, рисуем сюжет и рассказываем сказку, изменяя рисунок по сюжету))

Учебно – тематический план.

Дата	Тема занятия	Содержание занятия	Материал	Количество часов
Сентябрь 1 занятие	Вводное занятие. «Добро пожаловать в волшебный мир песка»	Знакомимся с правилами работы на песочных столах и со свойствами песка. Знакомимся со способами захвата песка (сжатие песка в кулачке, разжимание; разжимание кулачка приподнятого над поверхностью стола, расслабление пальцев, чтобы посыпался песочек; сжатие песка двумя ладонями одновременно). Рассматриваем следы оставленные песком (толщина, цвет, форма).	Световые песочные столы с кварцевым песком, веб-камера, проектор, мультимедийный экран, ноутбук.	1 (25 мин)
Блок 1. "Великолепные линии, интересные фигуры». Задача: учить детей засыпать ровным тонким слоем песка поверхность для рисования, приемам рисования кулаком, ладонью, ребром большого пальца, щепотью, мизинцами, одновременное использование нескольких пальцев, симметрично двумя руками, отсечение лишнего, насыпание из кулачка.				
Сентябрь 2 занятие	«Волшебный мир песка»	Знакомимся с техникой засыпания (соление) поверхности для рисования – фон. Захватываем песок в щепотку и разжимаем; сжимаем песок, мелко перебирая пальцами, потихоньку высыпая из пальцев; засыпаем палец и ладонь песком другой рукой и наоборот; перетираем песок между ладонями. Засыпаем ровным тонким слоем песка поверхность для рисования. Набираем песок в кулаки и рассыпаем тонкими струйками. Рассматриваем следы оставленные песком	Световые песочные столы с кварцевым песком, веб-камера, проектор, мультимедийный экран, ноутбук.	1 (25 мин)

		(толщина, цвет, форма).		
Сентябрь 3 занятие	«Веселые грибочки»	Рисуем грибы различные по величине и форме. Насыпаем из кулачка, рисуем одним плацем. Ритмично и равномерно наносим точки, на всю поверхность, пальцем и чередуя их.	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео фрагмент «Детская песочная анимация ОСЕНЬ».	1 (25 мин)
Сентябрь 4 занятие	«Натюрморт»	Рисуем фрукты в тарелке. Рисуем одним пальчиком, одновременно используя несколько пальцев, пальчиками всей кисти руки. Рисуем четких линии в заданном направлении пальчиком, одновременно двумя руками.	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео фрагмент «Детская песочная анимация ОСЕНЬ».	1 (25 мин)
Октябрь 1 занятие	«Падают листья»	Рисуем листья разных деревьев. Используем технику засыпания (соление) поверхности для рисования – фон. Рисуем одним пальчиком, палочкой. Засыпаем ровным тонким слоем песка поверхность для рисования. Рисуем четкие линии в заданном направлении пальчиком. Создаем выразительный образ, используя палочки в работе.	Световые песочные столы с кварцевым песком, палочки, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео фрагмент «Детская песочная анимация ОСЕНЬ».	1 (25 мин)
Октябрь 2 занятие	«Покормим птичку»	Рисуем птичку и зернышки. Рисуем четкие линии в заданном направлении одним и несколькими пальчиками.	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео «Рисование песком на	1 (25 мин)

		Знакомимся с техникой рисования кончиком одного пальца и всеми пальчиками (нанесение ровных точек «зёрнышки»).	световом столе. Рисуем птичку».	
Октябрь 3 занятие	«Звёздное небо»	Рисуем звезды и месяц. Рисуем одним пальцем. Наносим точки («звёзды»), равномерно по всей поверхности и всеми пальчиками, оставляя следы необходимой яркости.	Световые песочные столы с кварцевым песком, веб-камера, проектор, мультимедийный экран, ноутбук.	1 (25 мин)
Октябрь 4 занятие	«Дождь идёт»	Рисуем тучи, дождь и лужи. Насыпаем из кулачка, рисуем одним пальчиком, пальчиками всей кисти руки. Проводим четкие прямые линии-штрихи в заданном направлении пальчиком, одновременно двумя руками, передаем образ дождика («дождик» сильный, слабый). Дополняем рисунок изображением очертаний овальной формы («лужи», «тучи»).	Световые песочные столы с кварцевым песком, веб-камера, проектор, мультимедийный экран, ноутбук.	1 (25 мин)
Ноябрь 1 занятие	«Солнышко лучистое»	Рисуем солнце. Рисуем ребром большого пальца и кулачком, щепотью. Наносим сплошные и прерывистые линии ребром большого пальца и кулачком круг, щепотью рисуем глаза, нос, рот. Создаем образ солнышка, сочетая округлую форму с прямыми и волнистыми линиями от центра наружу.	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео «Песочная анимация для детей от образовательного центра АИСТ. Sand animation for kids.»	1 (25 мин)
2 занятие	«Золотой петушок»	Рисуем петушка и плетень. Используем технику засыпания (соление)	Световые песочные столы с кварцевым песком, веб-камера,	1 (25 мин)

		поверхности для рисования – фон. Рисуем одним пальчиком, пальчиками всей кисти руки. Проводим линии всеми пальцами, рисуем ребром ладони забор. Создаем выразительный образ, дополняя его деталями.	проектор, мультимедийный экран, ноутбук.	
3 занятие	«Лебеди» Развлечение с детьми младшей группы.	Рисуем лебедей. Знакомимся с техникой отпечатывания ладони. Рисуем ребром ладони, одним или несколькими пальцами одновременно. Украшаем простые по форме предметы, нанося простые по форме элементы.	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео «Рисование песком. Лебеди».	1 (25 мин)
4 занятие	«Подводный мир»	Рисуем рыбок, камни, водоросли. Объединяем нескольких техник: кулачком, ребром ладони симметрично двумя руками, насыпание из кулачка. Ставим отпечаток кулачком (камни). Рисуем волнистые линии ребром ладони одновременно двумя руками и одной.	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео «Песочная анимация (дети) "В Море Морском"».	1 (25 мин)
Декабрь 1 занятие	«Тортик»	Рисуем праздничный торт со свечами. Знакомимся с техникой – отсечение лишнего. Рисуем пальцем, одновременно используем нескольких пальцев, отсекаем лишнее.	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео фрагмент «Занятия "Песочной анимацией" в детском центре "Креатив"».	1 (25 мин)
2 занятие	«Черепаша»	Рисуем черепаху.	Световые песочные столы с	1 (25 мин)

		Рисуем низом ладони круг, большим пальцем лапки, указательным пальцем голову и хвостик, детализируем палочкой, украшаем цветными камушками. Создаем выразительный образ, дополняя его по замыслу.	кварцевым песком, камушки, палочки, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео «Фрагмент мастер-класса по рисованию песком на тему "Подводный мир"», «Два способа рисования черепахи на песке».	
3 занятие	«Новогоднее настроение»	Рисуем серпантин, конфетти, гирлянды. Рисуем одновременно несколькими пальцами. Свободно проводим линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном их сочетании). Синхронизируем движения обеими руками.	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео «детская новогодняя песочная анимация».	1 (25 мин)
4 занятие	«Зелёная красавица»	Рисуем новогоднюю елку. Рисуем ребром ладони и симметрично одним пальцем обеих рук. Насыпаем песок тонкой струйкой. Создаем выразительный образ, дополняя его по замыслу.	Световые песочные столы с кварцевым песком, веб-камера, проектор, мультимедийный экран, ноутбук.	1 (25 мин)
Январь 1 занятие	«Улитка»	Рисуем улитку. Рисуем одним пальцем, мизинцем и ребром большого пальца. Рисуем спирали («дом улитки»), закручивающейся к центру и раскручивающиеся от центра до нужного размера, круг – голова и широкая линия – тело улитки. Дополняем рисунок изображением очертаний	Световые песочные столы с кварцевым песком, веб-камера, проектор, мультимедийный экран, ноутбук.	1 (25 мин)

		круглой формы – («солнце»), прямая линия – («дорожка»).		
2 занятие	«Вьюга – завируха»	Рисуем вьюгу, метель. Рисуем симметрично двумя руками. Создаем выразительный образ зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра). Свободно водим кисть руки по песку в разных направлениях, симметрично обеими руками и поочередно. Создаем выразительный образ, дополняя его по замыслу.	Световые песочные столы с кварцевым песком, музыкальный центр, музыкальные файлы: звук 8 минут - Метель и вьюга, П.И. Чайковский — Цикл - Времена года. Февраль.	1 (25 мин)
3 занятие	«В январе все деревья в серебре» Интегрированное занятие (пескография и развитие речи).	Рисуем зимние деревья, кустарники. Насыпаем симметрично из кулачков, рисуем ладонью, всеми пальцами, симметрично обеими руками. Продолжать знакомить с техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Ритмично и равномерно наносим различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Дополняем композицию знакомыми элементами (елки, вьюга).	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео фрагмент «Песочная анимация - Начало. Опыт рисования песком».	1 (25 мин)
4 занятие	«Снежинки»	Рисуем снежинки. Рисуем одним пальцем, используем технику насыпания из кулачка. Рисуем прямые, волнистые пересекающиеся линии левой и правой рукой меняя пальцы для рисования на засыпанном фоне.	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, познавательное видео «Откуда берутся и что такое снежинки.wmv»	1 (25 мин)
Январь 1 занятие	«Весёлый	Рисуем снеговика.	Световые песочные столы с	1 (25 мин)

	снеговик»	Рисуем кулачком, щепотью, мизинцем. Рисуем круги разного размера Дорисовываем мелкие детали лица щепотью. Дополняем рисунок по замыслу (летят снежинки, сугробы, елки, деревья).	кварцевым песком, веб-камера, проектор, мультимедийный экран, ноутбук.	
2 занятие	«Самолёты летят» Развлечение (рисуем и снимаем видео сюжет для пап с поздравлениями и пожеланиями).	Рисуем самолет. Рисуем одним или несколькими пальчиками, ребром ладони, используем технику насыпания из кулачка. Украшаем образ, используя мелкие цветные камушки. Дополняем рисунок по замыслу.	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео «Военные самолеты», камешки..	1 (25 мин)
Блок 2."Сюжетное рисование". Задача: учить творчески выражать свой замысел, закреплять способы рисования. Развивать чувство композиции, чувство фактурности. Развивать тактильную чувствительность и моторику пальцев.				
3 занятие	«Антарктида» Занятие, посвященное 200 летию со дня открытия Антарктиды.	Рисуем сюжет по замыслу используя все знакомые техники и приемы.	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео «АНТАРКТИДА 17 Фактов О Загадочной Антарктиде! ИНТЕРЕСНОСТИ», «Антарктида (факты для детей)».	1 (25 мин)
4 занятие	«Золотая рыбка»	Рисуем рыбку и морское дно. Объединяем несколько техник: кулачком, одновременно используем несколько пальцев, насыпаем из кулачка. Рисуем предметы круглой формы, кулачком вытираем круг (большую точку). Рисуем волнистые линии одновременно тремя пальчиками и одним пальчиком	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео «Песочная анимация — подводный мир».	1 (25 мин)

		обрисовываем их одной волной (хвост). Создаем морской сюжет, дополняя его деталями по замыслу.		
Март 1 занятие	«Цветы в вазе» Развлечение (рисуем и снимаем видео сюжет для мам с поздравлениями и пожеланиями).	Рисуем цветы в вазе. Используем технику засыпания (соление), объединяем несколько техник: кулачком, ребром ладони симметрично двумя руками, насыпания из кулачка. Создаем выразительный образ, дополняя его детальями.	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео фрагмент «Занятия "Песочной анимацией" в детском центре "Креатив"».	1 (25 мин)
2 занятие	«Мы рисуем, что хотим»	Рисуем по замыслу, используя все техники.	Световые песочные столы с кварцевым песком, палочки, камушки.	1 (25 мин)
3 занятие	«Дерево в разные времена года»	Рисуем дерево, трансформируя одно изображение в другое. Насыпаем из кулачка, рисуем ладонью, всеми пальцами, симметрично обеими руками. Наносим ритмично и равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие).	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео «Песочная анимация - Начало. Опыт рисования песком».	1 (25 мин)
4 занятие	«Сосульки – плаксы»	Рисуем сосульки. Рисуем симметрично двумя руками, используя подушечки указательных пальцев. Рисуем предметы в форме треугольника, заостря хотя бы один угол и капельки. Дополняем рисунок изображением очертаний овальной формы (лужи, дома, дерева и т.д.), создаем живописную композицию. .	Световые песочные столы с кварцевым песком, веб-камера, проектор, мультимедийный экран, ноутбук.	1 (25 мин)
Апрель 1 занятие	«Космическое пространство»	Рисуем космическое пространство. Объединяем нескольких техник: кулачком, одновременно используя	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук,	1 (25 мин)

		несколько пальцев, насыпаем из кулачка. Рисуем предметы круглой формы, кулачком вытираем круг (большую точку). Рисуем волнистые линии одновременно тремя пальчиками и одним пальчиком. Создаем живописную композицию, дополняя ее по замыслу.	видео «Рисунок песком - космос. Песочное шоу», «Песочная анимация. Космическая тематика для детей», «Рисунок песком - космос. Песочное шоу.SPACE».	
2 занятие	«Космический транспорт» Тематическое занятие, посвященное дню космонавтики.	Рисуем космический транспорт и место где он находится. Используем все техники. Создаем живописную композицию, дополняя ее по замыслу.	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео «Космический транспорт для детей. Запуск ракеты. Развивающий мультик для детей».	1 (25 мин)
3 занятие	«Птицы прилетели»	Рисуем птицу на ветке в гнезде с птенцами, трансформируя одно изображение в другое. Рисуем одним или несколькими пальцами, ребром ладони, насыпаем из кулачка. Украшаем простые по форме предметы, нанося простые по форме элементы. Дополняем рисунок изображением, создавая живописную композицию.	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео «Рисование песком. Птицы»	1 (25 мин)
4 занятие	«Животные жарких стран»	Рисуем животных жарких стран (на выбор). Используем все знакомые приемы. Создаем образ животного любыми знакомыми способами, дополняем сюжет африканским пейзажем.	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео «песочная анимация Полина Нежевенко 9 лет и Даниил Коротенко 9 лет "Африка"».	1 (25 мин)
Май 1 занятие	«День победы Тематическое	Рисуем впечатления. Используем все техники. Дополняем рисунок изображением, создаем	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук,	1 (25 мин)

	занятие, посвященное 75 летнему юбилею.	живописную композицию.	видео «Видео-презентация Солдаты Великой Победы».	
2 занятие	«Дома для трех поросят»	Рисуем дома (кирпичный, соломенный, из веток и прутьев). Используем все техники. Дополняем рисунок изображением, создаем живописную композицию.	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео «Климович Даниил, 7 лет песочная анимация "Три поросенка"».	1 (25 мин)
3 занятие	«Гусеницы на поляне»	Рисуем гусениц на полянке. Объединяем несколько техник: насыпание из кулачка, щепотью, одновременно тремя пальцами. Рисуем круги, штрихи – травка, симметрично обеими руками. Дорисовываем мелкие детали лица щепотью. Дополняем рисунок изображением (травка, солнышко, цветы), создаем живописную композицию.	Световые песочные столы с кварцевым песком, веб-камера, проектор, мультимедийный экран, ноутбук.	1 (25 мин)
4 занятие	«Одуванчики» Мастер класс для родителей (создание совместной сюжетной картины).	Рисуем поляну с одуванчиками. Используем технику засыпания (соление). Объединяем приемы насыпания из кулачка, щепотью, одновременно тремя пальцами, рисование одним и несколькими пальцами, симметрично обеими руками. Знакомимся с приемом рисования кругов палочкой. Дорисовываем мелкие детали палочкой, создаем живописную композицию.	Световые песочные столы с кварцевым песком, палочки разной длины, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео «Одуванчик», «Цветение одуванчика».	1 (25 мин)
Июнь 1 занятие	«Яблоня в цвету»	Рисуем цветущую яблоню. Объединяем несколько техник: отсечение лишнего, засыпания (соление), насыпание из	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук,	1 (25 мин)

		кулачка, щепотью, одновременно тремя пальцами, одним и несколькими пальцами. Закреплять умение работать в техниках рисования песком на стекле: пальцем, одновременное использование нескольких пальцев, отсечение лишнего. Дополняем работу по замыслу, создаем гармоничную композицию.	видео «Рисование песком на настольном планшете. Рисуем дерево».	
2 занятие	«Восход и закат»	Рисуем восход и закат, передавая свои впечатления. Используем все техники. Дополняем рисунок изображением, создавая живописную композицию.	Световые песочные столы с кварцевым песком, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео «Дети рисуют песком. Ева Гладышева».	1 (25 мин)
3 занятие	«Бабочки»	Рисуем бабочек. Объединяем приемы: собирание песка в горку, ребром ладошек, одним и несколькими пальцами, симметричное рисование Делаем кучку из песка и крепко сжатыми ладошками, из центра в стороны раздвигаем песок полукругом, рисуем голову, усики, крылья украшаем цветными камушками. Дополняем рисунок по замыслу, создавая живописную композицию.	Световые песочные столы с кварцевым песком, камушки, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео «Два способа рисования бабочки на песке».	1 (25 мин)
4 занятие	«На поляне»	Рисуем цветы. Объединяем приемы: насыпание из кулачка, рисование ладошкой, одним и несколькими пальцами. Дополняем сюжет уже знакомыми образами.	Световые песочные столы с кварцевым песком, камушки, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео «Урок песочной анимации: простое рисование цветов».	1 (25 мин)
Июль	«Летний пейзаж»	Рисуем деревья, цветы, насекомых.	Световые песочные столы с	1 (25 мин)

1 занятие		Объединяем приемы: собирание песка в горку, ребром ладошек, одним пальцем, насыпаем точку из кулачка и симметрично ладошками рисуем ствол дерева, листья, делаем кучку из песка крепко сжатыми ладошками, и разводим песок в разных направлениях. Дополняем рисунок по замыслу, создавая живописную композицию.	кварцевым песком, камушки, проектор, мультимедийный экран, ноутбук, видео «Песочная анимация "Лето"»	
2 занятие	«Пустыня»	Рисуем пустыню. Объединяем приемы: насыпания из кулачка, щепотью, одновременно тремя пальцами, рисование одним пальцем, симметрично двумя руками используя подушечки указательных пальцев. Рисуем предметы в форме треугольника, заостря хотя бы один угол. Одновременно Дополняем рисунок изображением волнистых линий.	Световые песочные столы с кварцевым песком, веб-камера, проектор, мультимедийный экран, ноутбук.	1 (25 мин)

1.4. Планируемые результаты:

- ☐ Ребенок умеет использовать приемы техники пескографии: рисовать кулаком, ладонью, ребром большого пальца, щепотью, мизинцами, одновременно использовать несколько пальцев, симметрично двумя руками, отсекал лишнее, насыпать из кулачка;
- ☐ Ребенок создает образы, рисует пальцами синхронно;
- ☐ Ребенок творчески выражает свой замысел, используя знакомые приемы;
- ☐ У ребенка развито чувство композиции, чувство фактурности;
- ☐ У ребенка развита тактильная чувствительность и моторика пальцев;
- ☐ Ребенок свободно общается во время творческой деятельности.

2. Организационно – педагогические условия.

2.1.

2.2. Календарный учебный график:

Начало занятий с 01.09.2021г. по май 2022г.

Каникулы с 01.01.2022 г. по 08.01.2022г.

Летний отпуск с июня 2022 г. по август 2022г.

Количество учебных недель – 32

	Количество занятий	Время	
В неделю	1	25 мин	30 мин
В месяц	4	100 мин	120 мин
В год	44	13, 3	16 ч

2.2. Условия реализации программы:

Материально – техническое обеспечение.

Имеются оборудованные столы со специальной подсветкой, проектор, мультимедийный экран, Веб камера, термически обработанный кварцевый песок для рисования.

Характеристика помещения для занятий.

Занятия проходят в изостудии, где созданы все условия для развития творческой, гармоничной, интеллектуально развитой личности, освещение и параметры мебели соответствуют санитарным требованиям .

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы.

Палочки, камешки.

Музыкальные файлы:

- ☐ звук 8 минут - Метель и вьюга.
- ☐ П.И. Чайковский — Цикл - Времена года. Февраль

Кадровое обеспечение.

Программа реализуется воспитателем Шкотовой Марией Александровной имеющей: высшее образование, первую категорию, принявшую участие в мастер классе «Sand art – песочное искусство» (рисование песком на световых столах) 24.10.2018г., 8 ак.ч., на базе МАУ ИМЦ «Альтернатива».

2.3. Формы аттестации:

Формы отслеживания результатов.

Мониторинг на начало года (сентябрь месяц) и конец года (апрель месяц).

Мониторинг ПОУ художественной направленности по обучению технике пескографии (5 – 6 лет) 2021 – 2022 учебный год.

№ п/п	Ф.И. ребенка	1		2	
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
1.					
2.					
3.					
Итого в %		В	Н	В	Н
На начало года					
На конец года					

Н.Г. – начало года

К.Г. – конец года

В – высокий уровень
С – средний уровень
Н – низкий уровень

итого: В% -
С% -
Н% -

итого: В% -
С% -
Н% -

Критерии уровня развития способностей по ПОУ художественной направленности по обучению технике пескографии 2021 – 2022 учебный год «Песочные фантазии» (5 – 6 лет)

Критерии	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1.Передача линий и фигур различными способами.	Ребенок умеет рисовать кулаком, ладонью, ребром большого пальца, щепотью, мизинцами, одновременно использовать несколько пальцев, симметрично двумя руками, отсекаать лишнее, насыпать из кулачка.	Ребенок понимает задание рисовать кулаком, ладонью, ребром большого пальца, щепотью, мизинцами, одновременно использовать несколько пальцев, симметрично двумя руками, отсекаать лишнее, насыпать из кулачка, но нет четкости выполнения.	Ребенок затрудняется при рисовании кулаком, ладонью, ребром большого пальца, щепотью, мизинцами, не может одновременно использовать несколько пальцев, рисовать симметрично двумя руками, отсекаать лишнее, насыпать из кулачка.
2. Сюжетное рисование	Ребенок создает образы, рисует пальцами синхронно. Творчески выражает свой замысел, используя знакомые приемы. Развито чувство композиции, чувство фактурности. Развиты тактильная чувствительность и моторика пальцев.	Ребенок понимает задание. Не всегда выражает свой замысел, используя знакомые приемы. Развиты тактильная чувствительность и моторика пальцев. Иногда необходимы словесные указания и напоминание.	Ребенок затрудняется в создании образа, рисует не синхронно. В работе не использует все знакомые приемы. Отсутствует чувство композиции и фактурности. Ему необходимы пояснения и напоминание.

Анализ мониторинга ПОУ художественной направленности по обучению технике пескографии (5 – 6 лет) 2021 – 2022 учебный год.

Формы предъявления и демонстрации результатов:

- ☐ Развлечение с детьми младшей группы.

- ☐ Интегрированное занятие (пескография и развитие речи).
- ☐ Развлечение (рисуем и снимаем видео сюжет для пап с поздравлениями и пожеланиями).
- ☐ Развлечение (рисуем и снимаем видео сюжет для мам с поздравлениями и пожеланиями).
- ☐ Тематическое занятие, посвященное дню космонавтики.
- ☐ Мастер класс для родителей (создание совместной сюжетной картины).
- ☐ Развлечение (Читаем сказки, рисуем сюжет и рассказываем сказку, изменяя рисунок по сюжету).
- ☐ Фото выставка – конкурс.
- ☐ Предоставление фото детских работ и видео детской деятельности родителям.

2.4. Оценочные материалы.

Данная программа не предусматривает диагностических мероприятий, а планируемые результаты могут быть отслежены в формах аттестации - мониторинг на начало года (сентябрь месяц) и конец года (апрель месяц).

2.5. Методические материалы:

Методы обучения:

- ☐ Словесный;
- ☐ Поисковый;
- ☐ Наглядный;
- ☐ Практический;
- ☐ Проектный;
- ☐ Объяснительно – иллюстративный;
- ☐ Игровой.

Методы воспитания:

- ☐ Поощрение;
- ☐ Мотивация.

Формы организации образовательного процесса – групповая.

Формы организации учебного занятия – творческая мастерская.

Педагогические технологии:

- ☐ Группового обучения;
- ☐ Коллективно творческой деятельности.

Алгоритм занятия или его структура.

Каждое занятие состоит из вводной, основной и заключительной частей.

Вводная часть предусматривает использование художественного

слова, просмотр песочной анимации, видеоролика, показ с видео демонстрацией, беседу по теме.

Педагог может пофантазировать с детьми о том, кто и что будет рисовать, какие формы, штрихи стоит использовать. Обучение приемам рисования песком.

Основная часть - непосредственно работа с песком по теме индивидуальная или в творческой группе.

Заключительная часть предполагает анализ детьми своих работ и рисунков товарищей; раскрытие творческого замысла. После подведения итогов образовательной деятельности детские работы фотографируются.

Перечень дидактических пособий.

Карточки с экологическими сказками для дошкольников.

2.6. Список литературы:

Для взрослых:

1. Войнова Алена. Песочное рисование. [Текст]/ Алена Войнова, Юлия Бахметова. - Москва: Издательство Феникс, 2014. - 112стр.
2. Зейц Мариелла. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница [Текст]/ ЗейцМариелла. – Москва: ИНТ, 2010. – 94с.

Нормативно – правовая база:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
Статья 101. Осуществление образовательной деятельности за счет средств физических лиц и юридических лиц.
2. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
3. Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 N 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Письмо Минобрнауки РФ от 18.06.2003 N 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей, утвержденные на заседании Научно-методического совета по дополнительному образованию детей Минобрнауки России 03.06.2003, для использования в практической работе».
5. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 «О направлении информации (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы))».

Интернет ресурсы:

1. https://www.youtube.com/watch?time_continue=382&v=1upVgyweX_U – Детская песочная анимация ОСЕНЬ
2. https://www.youtube.com/watch?v=4Gsj0FpR_AY Рисование песком на световом столе. Рисуем птичку
3. <https://www.youtube.com/watch?v=iKxIKutQAeo> Песочная анимация для детей от образовательного центра АИСТ. Sand animation for kids
4. <https://www.youtube.com/watch?v=O8Aomu9uBKo> Рисование песком. Лебеди
5. <https://www.youtube.com/watch?v=xFHNbKRNh5Y> Песочная анимация (дети) "В Мире Морском"
6. https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=Wd7qlXtBWOW Занятия "Песочной анимацией" в детском центре "Креатив"
7. https://vk.com/video-61166988_170359241 Фрагмент мастер-класса по рисованию песком на тему "Подводный мир"
8. <https://www.youtube.com/watch?v=i6ozLCbsyqo> Два способа рисования черепахи на песке
9. <https://www.youtube.com/watch?v=WjcALcWVIHE> детская новогодняя песочная анимация
10. <https://www.youtube.com/watch?v=l2-sgbqrpqcm> Песочная анимация - Начало. Опыт рисования песком.
11. <https://www.youtube.com/watch?v=uAn9bN5jfyc> откуда берутся и что такое снежинки.wmv

12. https://www.youtube.com/watch?time_continue=64&v=23xEJw3mYk Военные самолеты.
13. https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=lh_mRIHCpvM АНТАРКТИДА 17 Фактов О Загадочной Антарктиде!
ИНТЕРЕСНОСТИ
14. <https://www.youtube.com/watch?v=ae1gRFGq1LE> Антарктида (факты для детей)
15. https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=Wd7qlXtBWOW Занятия "Песочной анимацией" в детском центре "Креатив"
16. <https://www.youtube.com/watch?v=Ykix8q-HeHo> Песочная анимация — подводный мир
17. <https://ok.ru/video/24684661313> Дети рисуют Космос — Рисование песком.
18. https://vk.com/video-146190020_456239025 Песочная анимация. Космическая тематика для детей.
19. <https://ok.ru/video/549089643020> Рисунок песком - космос. Песочное шоу.SPACE
20. <https://www.youtube.com/watch?v=cm-eDKSfHSY> Космический транспорт для детей. Запуск ракеты. Развивающий мультфильм для детей
21. <https://www.youtube.com/watch?v=3Ax9rgimI4M> Рисование песком. Птицы
22. <https://www.youtube.com/watch?v=2DuPRWBj93w> песочная анимация Полина Неженко 9 лет и Даниил Коротенко 9 лет "Африка"
23. https://vk.com/video-62465381_456239081 Климович Даниил, 7 лет песочная анимация "Три поросенка"
24. <https://frontend.vh.yandex.ru/player/9975856481226388517> Видео-презентация Солдаты Великой Победы
25. <https://www.youtube.com/watch?v=1qsUtvDmzco> Одуванчик
26. <https://www.youtube.com/watch?v=pfgbwnjar3o> Цветение одуванчика
27. https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&v=RvMWTvI3G38 Рисование песком на настольном планшете. Рисуем дерево.
28. <https://www.youtube.com/watch?v=-chXRm0cG-w> Дети рисуют песком. Ева Гладышева
29. https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=ilduxU2Hd3s Два способа рисования бабочки на песке
30. <https://www.youtube.com/watch?v=eLByK0TTP6E> Урок песочной анимации: простое рисование цветов
31. https://www.youtube.com/watch?time_continue=8&v=8qDF4_pBiYE Песочная анимация "Лето"
32. (www.mixmuz.ru) звук 8 минут - Метель и выюга
33. (www.mixmuz.ru) П.И. Чайковский — Цикл - Времена года. Февраль.
34. ocLib/www/dokumentbi/ohra_okruzajusu_sredu/eko_skazki_dlija_st_doshkolniko.pdf eko_skazki_dlija_st_doshkol

